This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

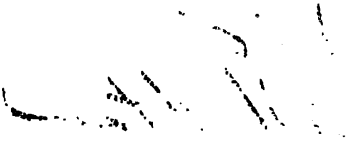
À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 07599448 7

328

No 1774



Catholic Church, Roman. Canada.
Quebec, Diocese of.

Education, House and religion -
in urban Canada, to 1900

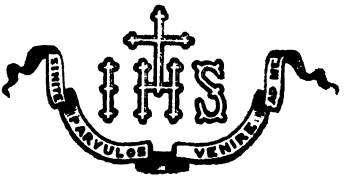
METHODE D'ENSEIGNEMENT,

PROGRAMMES & RÈGLEMENTS

POUR LES

ÉCOLES PRIMAIRES.

A. M. D. G.



JOLIETTE.

1875.

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
413808A
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R 1929 L

Imprimerie de l'Institution des Sourds-Muets.

METHODE D'ENSEIGNEMENT,

PROGRAMMES et RÈGLEMENTS

POUR LES

ÉCOLES PRIMAIRES.

INTRODUCTION.

Les difficultés de toutes sortes qu'on rencontre dans l'enseignement primaire font croire à bien des praticiens qu'il est impossible de faire un programme d'enseignement pour ces Écoles, et qu'on sera toujours réduit à faire ce que l'on pourra et comme l'on pourra. Nous ne voulons pas les contredire absolument sur ce dernier point ; mais nous leur dirons que si un plan d'étude et un programme ne lèvent pas toutes les difficultés, ce sont au moins des jalons auxquels on peut revenir après les digressions et les écarts où jette l'imprévu, et que si l'on n'a pas ces jalons, tôt ou tard on fait fausse route et l'on finit par suivre le chemin si fréquenté de la routine, ennemie jurée de tout

vrai progrès. Nous leur dirons encore une chose vraie : C'est qu'un plan et un programme gênent et qu'on est tenté de secouer ce joug et de s'avancer en liberté à travers les difficultés, dans l'espoir, il va sans dire, de mieux les vaincre ; mais le plus souvent on est vaincu soi-même ; et après s'être égaré, on est obligé de revenir sur ses pas. N'oublions pas ce principe : qu'en toutes choses un bon plan et une bonne méthode conduisent infailliblement au succès, et que les expédients mènent à la déception. Pour ces deux motifs, nous n'hésitons pas à dire et à croire que mieux vaut suivre un plan, même imparfait, que de suivre l'inspiration du jour ou du moment, c'est-à-dire de n'en suivre aucun. Ce n'est pas néanmoins cette pensée qui nous a guidé dans notre petit travail : nous avons eu, au contraire, la pensée et le désir de présenter à nos confrères des méthodes et des programmes vraiment pratiques et basés sur l'expérience. Nous avons donc la confiance qu'ils seront utiles, et qu'ils répondront aussi bien que possible à un vrai besoin de l'enseignement primaire.

DIVISON DES CLASSES EN CATÉGORIES.

Il convient, ce nous semble, de diviser en quatre catégories les classes où l'on donne purement l'enseignement primaire.

Par enseignement primaire nous entendons l'enseignement donné dans nos Écoles Élémentaires, dans nos Écoles-Modèles et dans nos Écoles Académiques.

La 1re Catégorie comprend les classes où tout l'enseignement est donné par l'Instituteur lui-même; la 2me, celles où il est donné par l'Instituteur et un Coadjuteur; la 3me, par l'Instituteur et deux Coadjuteurs; la 4me, par l'Instituteur et trois Coadjuteurs. Un plus grand nombre de Coadjuteurs peut être nécessité par l'importance de la population scolaire ou l'enseignement de certaines matières facultatives; mais non par l'organisation des Cours de l'enseignement primaire.

DISTRIBUTION DES PROGRAMMES EN COURS OU ANNÉES.

Les matières de l'enseignement primaire peuvent généralement être parcourues avec

fruit dans trois années d'études par l'élève qui sait déjà lire et copier un peu ; mais pour l'amener à ce point, il faut au moins une année de laborieux efforts de la part du Maître et de l'élève.

Nous diviserons donc nos programmes en quatre Cours, correspondant ordinairement à une année d'étude chacun, et nous les désignerons par leurs numéros d'ordre, en commençant par le cours le plus faible : 1er, 2me, 3me, et 4me cours. Cette dénomination, généralement adoptée aujourd'hui, indique mieux le degré d'instruction de l'élève que celle de 1er, 2me, 3me division employée autrefois.

Toutes les matières de l'enseignement primaire doivent être abordées dans tous les cours, à l'exception de l'histoire et de la géographie qui n'arrivent que dans le 2me trimestre du second cours. Il est important d'initier de bonne heure les élèves à toutes les branches de l'enseignement, car le temps qu'ils ont à consacrer à leur éducation est court et les choses ne se gravent dans l'esprit que graduellement. Néanmoins, on le comprend, chaque cours a ses matières principales et ses matières accessoires : les méthodes et les programmes fixeront sur l'importance qu'il convient de donner à chacune d'elles.

Quoiqu'une année d'étude corresponde ordinairement à un cours, les matières principales d'un cour doivent suffisamment être sues avant de passer à un cours supérieur. Mieux vaut répéter une classe que d'en suivre une hors de portée. La répétition d'une classe arrivera souvent dans les Écoles irrégulièrement fréquentées et dans celles où il n'y a pas de Coadjuteur. Un cours commencé doit se suivre toute l'année, à moins de circonstances exceptionnelles, car les élèves du cours supérieur allant toujours en avant, conserveront entre eux et ceux qui répètent une classe, la même distance qui les séparait au commencement de l'année.

ORGANISATION DES COURS.

Nous avons établi quatre Catégories de classes suivant que l'Instituteur est seul ou qu'il a un, deux ou trois Coadjuteurs ; il s'ensuit naturellement quatre organisations différeutes.

1o École composée d'une seule classe.

Dans cette école, tous les cours étant nécessairement réunis, l'Instituteur, pour remplir convenablement sa tâche, doit éviter deux excès : de trop ou de trop peu multiplier les divi-

sions ; s'il les multiplie trop, il n'aura pas assez de temps à donner à chacune ; s'il ne les multiplie pas assez, ses leçons ne seront pas à la portée des besoins de chacun. Selon nous, il ne doit pas hésiter à retrancher le 4me cours, qui n'est, en quelque sorte, que le complément du programme de l'enseignement primaire ; car tout homme ne peut dépenser que la somme de force que la Providence lui a départie. Le 3me cours, au reste, contient ce que l'on peut appeler la base de l'enseignement primaire, et suffit à tout homme pour ne pas se trouver dans une position trop inférieure par rapport aux autres. Il doit encore avoir recours à un ou plusieurs moniteurs pour le 1er et même pour le second cours, car il est important que les enfants soient toujours en activité.

Dans cette classe, il convient d'établir trois divisions pour la lecture : les abécédaires, les syllabaires et les ponctuaires ; deux divisions pour le catéchisme ; deux divisions pour l'écriture ; trois divisions pour la grammaire et le calcul, et deux divisions pour l'histoire et la géographie. Les cours se reforment chaque année d'après le résultat d'une composition sur les matières principales du cours.

2o École composée de deux classes.

1o Dans cette école, la 2me classe réunit les élèves du 1er et du second cours groupés en trois divisions pour la lecture: abécédaires, syllabaires et ponctuaires; deux divisions pour le catéchisme; deux divisions pour la langue française, la langue anglaise et le calcul; une division pour l'histoire et la géographie. La classification se fait tous les ans par un concours. Dans cette classe on doit aussi employer des moniteurs pour les répétitions et les études des élèves du 1er cours.

2o La première classe réunit les élèves du 3me et du 4me cours groupés en deux divisions pour toutes les matières. S'il y a des élèves qui répètent le 4me cours, la correction de leurs devoirs particuliers ne doit pas se faire pendant les six heures de classe règlementaires, car il faut largement tout ce temps pour le général de la classe; on emploiera 20 minutes au plus après la classe du soir pour corriger ces devoirs particuliers.

3o École composée de trois classes.

Dans une École composée de trois classes, 1o la 3me réunit les élèves du 1er cours groupés

en trois divisions pour la lecture et en deux pour toutes les autres matières ; les moniteurs sont encore utilement employés auprès des commençants.

N. B.— En bonne règle les élèves incapables de déchiffrer un mot, devraient toujours avoir quelqu'un auprès d'eux pour les tenir en activité.

2° La 2me classe réunit les élèves du 2me et du 3me cours partagés en deux divisions pour toutes les matières.

N. B.— Rarement on doit faire répéter un de ces cours.

3° La 1re classe réunit les élèves du 4me cours partagés en deux divisions pour la plupart des matières.

N. B.— Dans cette classe on peut facilement établir une année complémentaire et élever le niveau des études.

4° École composée de quatre classes.

Dans cette École, chaque cours se trouve séparé et reçoit tout le temps et tous les soins du maître ; les élèves peuvent y faire un cours par an et terminer ainsi en quatre ans leur éducation primaire.

En répétant le 4me cours, on doit arriver à la perfection du programme, et même y ajouter

des matières facultatives en rapport avec les bosoins ou les industries locales. Mais l'avantage qui prime tous les autres, c'est que dans cette école on peut élever le niveau de l'éducation morale : chaque maître, n'étant pas obligé de marchander son temps entre plusieurs cours, peut revenir fréquemment sur cette importante branche de l'enseignement. Les élèves peuvent être groupés dans chaque classe en deux divisions pour la plupart des matières.

MATIÈRES A ENSEIGNER.

I. CATÉCHISME.

Méthode d'enseignement.

1er COURS.

Le catéchisme pour les élèves de ce cours se borne 1° aux prières, 2° aux mystères de la religion, 3° aux commandements de Dieu, de l'Église et aux Sacrements, 4° à l'histoire de la Création, du déluge, d'Abraham, de Joseph. Les

élèves doivent être classés en deux ou trois groupes, selon leur degré d'instruction. Quand l'heure de la classe est venu, le maître réunit tous ces groupes et adresse alternativement à un élève de chaque groupe, une question de son programme. L'élève qui vient de répondre pose la même question à celui de ses condisciples que le maître désigne. Les questions doivent être courtes et multipliées ; car il ne faut pas craindre de poser les mêmes deux ou trois fois. Les explications et les développements doivent aussi être présentés sous la forme interrogative, les enfants de cet âge n'étant pas capables de suivre un long raisonnement, quelque simple qu'il soit d'ailleurs. Après la classe, les groupes se reforment et le plus fort élève de chaque groupe continue à questionner ses camarades sur les matières qui ont fait l'objet de la classe. Si le premier élève du groupe n'était pas assez fort, il serait remplacé par un élève d'un groupe supérieur.

Les prières et les définitions dogmatiques, devant rigoureusement être apprises par cœur et mot à mot, le maître emploiera toujours les mêmes expressions. L'histoire, au contraire, et les développements doivent être présentés avec un langage toujours simples, mais varié, autant que possible. On commence d'abord par de courtes anecdotes, puis on y ajoute une pe-

tite amplification, puis enfin on arrive à l'enchaînement des faits.

N. B.— Cette méthode semble offrir, à première vue, de grandes difficultés et peut paraître presqu'impossible dans son application. Qu'on ne se laisse pas décourager par les premiers obstacles : C'est certainement le moyen le plus sûr et le plus court de réussir avec de petits enfants dans l'enseignement du catéchisme comme de toute autre matière. L'expérience fera goûter cette méthode.

2me, 3me et 4me COURS.

Tous les élèves de ces trois cours étudient le catéchisme du diocèse d'après le programme donné plus loin. Pour habituer les élèves au langage doctrinal, il est indispensable que le catéchisme du diocèse soit appris par cœur et mot à mot. L'heure de la classe arrivée, tous les groupes étant attentifs et silencieux, le maître fait lui-même ou fait faire par un élève une courte récapitulation de la classe de la veille ; ensuite il désigne deux élèves qui récitent la leçon du jour en alternant une question avec une réponse. Quand il a jugé que ces deux élèves savent ou ne savent pas la leçon, il en désigne deux autres qui la continuent ou qui la recommence, en récitant de la même manière que les deux premiers et ainsi de suite.

Après cette exercice de vérification qui ne doit pas durer, avec la récapitulation de la leçon de la veille, plus de dix minutes, le maître reprend la suite de sa leçon, et explique avec une grande netteté et une grande précision le sens littéral de tous les mots qui présentent quelques difficultés; il passe ensuite à la pensée, à l'idée exprimée et en développe le sens dogmatique et moral. Tout cela doit être fait sous forme de question, et afin de mettre en jeu l'attention et l'activité de tous les groupes, le maître doit s'adresser tantôt aux élèves les plus forts, tantôt aux plus faibles; mais de façon à ne jamais mortifier personne sans sujet.

Il termine par une courte exhortation et une histoire en rapport avec son sujet.

(*Voir le Directoire, page* 53–60 *et* 217–227.)

Les élèves du 4me cours font une rédaction de catéchisme par semaine.

PROGRAMME.

1er COURS.

N. B.— Comme l'année scolaire commence le 1er *Septembre et finit le* 1er *Juillet, nous la diviserons en trois parties que nous nommerons* trimestres.

Le premier trimestre, depuis le 1er *Sept. jusqu'au* 1er *Janvier; le deuxième, depuis le* 1er *Janvier jusqu'à Pâque; le troisième, depuis Pâque jusqu'au* 1er *Juillet.*

I. Trimestre.— Oraison dominicale.— Salutation angélique.— Symbole des Apôtres.— Actes de Foi, d'Espérance et de Charité.— Commandements de Dieu et de l'Eglise.— Prières du diocèse, Mystère de la Ste. Trinité, de l'Incarnation et de la Rédemption.— Histoire de la Création et du Déluge.

II. Trimestre.— Récapitulation du 1er trimestre.— Les Commandements de Dieu et de l'Eglise: ce qui est ordonné et défendu par chacun de ces commandements.— Histoire d'Abraham, d'Isaac et d'Ésaü.

III. Trimestre. — Récapitulation des deux 1ers trimestres.— Les Sacrements — Définitions, Institution et vertu.— Histoire de Jacob, de Joseph et ses frères.

2me COURS.

I. Trimestre.— Questions préliminaires.— Symbole des Apôtres. 1er Art. de Dieu... De la Ste. Trinité... Création... Des Anges... Du premier homme et de la première femme.— 2me Art. Et en Jésus-Christ &c.— 3me Art. Qui a été

conçu du St. Esprit &c.— 4me Art. A souffert &c. — 5me Art. Est descendu &c.— 6me Art. Est monté aux cieux &c.— 7me Art. D'où il viendra juger &c.— 8me Art. Je crois au St. Esprit &c.

II. Trimestre.— Récapitulation du 1er trimestre.— 9me Art. De l'Église.— 10me Art. La remission des péchés... Du péché... Des péchés capitaux.— 11me Art. La résurrection de la chair.— 12me Art. La vie éternelle.— Des Sacrements en général... Baptême... Confirmation...

III. Trimestre.— Récapitulation des deux 1ers trimestres. — La Pénitence... L'Eucharistie... L'Extrême-Onction . L'Ordre... Le Mariage.

3me COURS.

I. Trimestre.— Récapitulation du programme du 1er Cours— 1er, 2me, 3me, 4me, 5me, 6me, 7me, 8me, 9me, 10me précepte... Commandements de l'Église.

II. Trimestre.— De la Grâce... De la Prière... De l'Oraison dominicale... De la Salutation Angélique... Du Chapelet et du Rosaire... Des Exercices de la vie chrétienne.

III. Trimestre.— Récapitulation générale.

4me COURS.

I. TRIMESTRE.— Récapitulation du programme du 2me Cours.— Evangiles des Dimanches et des Fêtes inclus dans ce trimestre.

II. TRIMESTRE.— Récapitulation du programme du 3me Cours.— Evangiles des Dimanches et Fêtes inclus dans ce trimestre.

III. TRIMESTRE.— Récapitulation générale.— Evangiles des Dimanches et Fêtes inclus dans ce trimestre.

N. B.— Rédaction des Mystères des principales fêtes de l'année, dans chaque Trimestre.

II. LECTURE.

Méthode d'enseignement.

1er COURS.

La lecture dans ce cours doit se borner à l'exercice; car l'explication des mots et des phrases serait à peu près une perte de temps. Il faut d'abord habituer les yeux à saisir les formes des caractères avant de s'adresser à l'intelligence. Cependant un Instituteur habile sait, même dans cet exercice ennuyeux, parler à l'esprit en

même temps qu'aux yeux : il a toujours une réflection, une remarque à propos de tel ou tel caractère ; il sait faire image dans l'esprit de ses élèves, et rendre la leçon agréable.

Dès que les yeux sont familiarisés avec les caractères, la mémoire et l'intelligence se mettent à l'œuvre dans l'assemblage des sons et des articulations. Ici la tâche de l'élève devient plus laborieuse et celle du maître plus ingrate : il n'y a guère que l'émulation et les encouragements qui puissent soutenir les courages et donner de la vie à la leçon.

Vient ensuite la lecture de mots simples et usuels, de petites phrases péniblement déchiffrés, et enfin de petites anecdotes ; de cette manière on pique la curiosité, et un plus vaste champ est ouvert à l'intelligence. L'instituteur alors doit encourager et pousser vivement l'élève ; car s'il le laisse traîner sur ce succès obtenu, il devient mou et paresseux. De temps en temps il peut interrompre la lecture pour donner un mot d'explication, la clé d'une phrase ; mais il doit être sobre de paroles, s'il ne veut pas perdre son temps et le faire perdre aux élèves. On peut faire lire ensemble pendant deux ou trois minutes les élèves du même groupe, puis on fait lire une ligne à chacun. Quand le dernier a fini, le premier recommence et ainsi de suite jusqu'à la fin de la classe.

2me COURS.

Les élèves du 2me cours ayant encore besoin de lire beaucoup pour acquérir de la facilité, on ne doit que rarement interrompre la lecture pour demander ou donner l'explication d'un mot, le sens d'une phrase ; le travail de l'élève et l'attention du maître doivent se porter sur la bonne prononciation, les liaisons à faire ou à éviter, les pauses, les accents &c. On ne doit faire lire qu'un chapitre par leçon, et quand il est fini, on le recommence : car il ne s'agit pas de lire beaucoup, mais de bien lire et de comprendre. La lecture, dans ce cours, étant une branche importante, il est désirable que tous les élèves lisent ; cependant il vaut mieux ne pas faire lire tout le monde que de prolonger la lecture au delà de l'heure règlementaire.

3me COURS.

Les élèves de ce cours devront savoir lire couramment, s'il en est qui ont encore une mauvaise prononciation et qui fassent des fautes de liaisons, d'accents et de pauses, le maître doit les reprendre énergiquememt ; mais là ne se borne pas sa tâche, il doit souvent interrompre la lecture et lui demander des explications

sur les mots et le sens des phrases. Il est désirable que tout le monde lise, mais ce n'est pas indispensable ; quand l'heure est passée, on prend l'exercice suivant.

4me COURS.

Les lectures du 4me cours doivent être exercées à rendre, par les divers inflexions de la parole, les idées et les sentiments que l'auteur a voulu exprimer, mais en se gardant, tout à la fois, de la monotonie et de la déclamation et en conservant toujours un ton simple et naturel. Quand un morceau aura été lu, les élèves en rendront compte tantôt de vive voix, tantôt par écrit. Il n'est pas nécessaire que tout le monde lise.

PROGRAMME.

1er COURS.

1. Trimestre.— Etude des caractères de l'alphabet.– Voyelles et consonnes composées. Application immédiate à la formation des mots simples et usuels. Exercices de syllabation.

II. Trimestre.—Lecture ou tableau, puis dans les livres. Lecture sur le petit alphabet, d'abord en articulant bien les syllabes, puis lecture courante.

III. Trimestre.—Exercices de lecture courante sur la Doctrine.— Explication du sens de quelques mots.— Le maître doit surtout s'attacher à combattre la précipitation et le bredouillement.— Revenir de temps en temps à la Syllabation.

2me COURS.

I. Trimestre.—Lecture courante.—Exercices de liaison et de ponctuation.— Rares interrogations sur le sens des mots.— Lecture dans les imprimés et les manuscrits.

II. Trimestre. — Exercices de liaison et de ponctuation.— Rares interrogations et explications sur le sens de certains mots et de certaines phrases.— Lecture courante dans les imprimés et les manuscrits.

III. Trimestre.— Lecture courante dans les imprimés et les manuscrits.— Rares interrogations sur le sens de certains mots et de certaines phrases.— Lecture du latin.

3me COURS.

I. TRIMESTRE.— Lecture courante, imprimés et manuscrits.— Interrogations fréquentes sur le sens des mots et des phrases.—Lecture du latin.

II. TRIMESTRE.— id.

III. TRIMESTRE.— id.

4me COURS.

I. TRIMESTRE.— Lecture accentuée.— On accoutume les élèves à se pénétrer de ce qu'ils lisent, à faire les inflexions de voix réclamées par les idées et les sentiments de l'auteur.— Très fréquentes interrogations et explications sur le sens des mots et des phrases.

II. TRIMESTRE.— Mêmes exercices que dans le premier trimestre.— Distinction des parties et des membres de phrases.

III. TRIMESTRE.— Mêmes exercices que dans les précédents trimestres.— Comte-rendu verbalement ou par écrit des morceaux qui ont fait l'objet de la lecture.

ÉCRITURE.

Méthode d'enseignement et programme

1er COURS.

Il est très-désirable que dans ce cours les bancs à accoudoirs et les tables soient garnis d'ardoises; dans leurs moments de loisir, les élèves reproduisent quelques traits, quelques caractères que le maître a eu soin d'écrire au tableau noir. Cet exercice tout à la fois récréatif et utile, donne aux jeunes enfants de l'attrait pour l'école et les maintient toujours en activité: deux avantages qui font plus que compenser les inconvénients signalés à tort ou à raison par quelques instituteurs.

L'écriture pour ce cours se bornera: 1° dans la reproduction des parties droites qui composent les lettres ; 2° dans les parties arrondies ; 3° dans les parties bouclées ; 4° dans l'alphabet. Après ces premiers exercices, ils reproduisent des modèles d'écriture d'abord en gros, puis en demi-gros.

Le principal soin du maître doit être de veiller à la propreté des cahiers, à la bonne tenue

de la plume, à la position des bras, des jambes, de la tête et de la poitrine. Il est désirable que toutes les pages d'un cahier portent un trait de plume du maître.

2me COURS.

Dans ce cours, on revient sur les premiers principes et sur la bonne tenue du corps. Point de tolérance de la part du maître à cet égard: c'est le moment décisif. Si l'élève prend une mauvaise habitude, il la garde ou ne s'en défait qu'à grand'peine. La propreté des cahiers, la reproduction littérale des modèles d'écriture doivent aussi être l'objet particulier de sa vigilance.

Les devoirs de copie doivent être bien lisibles, les mots bien séparés et ortographiés. Ces règles, une fois établies et observées, on ne peut manquer d'obtenir des résultats sérieux.

Le programme en écriture, pour cette année, est: 1° Retours fréquents sur les mêmes principes; 2° écriture grosse et demi-grosse; 3° écriture fine, appliquée; 4° relevé des devoirs toujours à main posée.

3me COURS.

Les élèves de ce cours doivent connaître la tenue de la plume et les positions du corps ; il faut donc de la sévérité à l'égard des négligents et des mal propres. Il est temps de combattre énergiquement tous ces défauts si l'on veut obtenir, pendant ces deux dernières années d'études, une écriture convenable et telle que la réclament aujourd'hui l'industrie et le commerce.

Le programme d'écriture pour le 3me trimestres de ce cours sera :

1° Cursive : grosse, moyenne et fine ; copie de modèles renfermant des maximes religieuses et morales ; des traits d'histoire de France ; de notions scientifiques utiles &c. 2° Relevé de quelques devoirs; copie de modèles relatifs à la comptabilité agricole et commerciale. 3° Les devoirs doivent être faits à main posée 4° Exercices d'écriture ronde et batarde, une ou deux fois par semaine pendant les deux derniers trimestres.

4me COURS.

Les années précédentes on s'est occupé à donner à l'écriture de la régularité et de la netteté ; mais cela ne suffit pas pour la rendre agré-

able ; il lui faut encore de la soupplesse et une certaine hardiesse de traits. Pour acquérir ces deux qualités, il faut mettre devant les yeux des élèves de beaux modèles d'expédiée, même pendant qu'ils écrivent sous la dictée.

L'exercice d'écriture consistera pour les trois trimestres, 1° en copies de mémoires, factures et bordereaux; remise au net de quelques devoirs, &c.; quelquefois à main posée, mais le plus souvent en écriture expédiée. 2° Genre divers de ronde, de batarde et de gothique.

LANGUE FRANÇAISE.

INTRODUCTION

L'étude de la langue ne comprend pas seulement l'orthographe ; elle comprend aussi et surtout l'art de s'exprimer avec justesse, clarté et convenance. La mère fait un excellent cours de grammaire à son enfant en lui apprenant à parler : l'instituteur en fera un excellent, en continuant les leçons de la mère.

Jusqu'à présent cette partie essentielle de l'enseignement a laissé beaucoup à désirer dans les écoles primaires. La faute en est principalement aux mé-

thodes et aux grammairiens : car au lieu de suivre les dispositions naturelles de l'enfant, qui sont de bien dire et de bien faire, quand il voit bien dire et bien faire, les grammairiens ont fait tout le contraire ; ils ont fabriqué un formulaire de règles, et avec ce code l'enfant a dû aborder l'étude de sa langue et souvent corriger les fautes d'orthographe et de langage qu'on lui mettait à dessein sous les yeux. Ces méthodes, aussi tyranniques que stériles, tendent tous les jours à disparaître des écoles, grâce au bon sens des praticiens et de l'autorité enseignante. On y a substitué des exercices gradués qui mènent insensiblement l'enfant à déduire quasi de lui-même les préceptes de l'exemple ; ce n'est plus seulement la mémoire qui est en jeu, c'est tout, on est loin encore d'être arrivé à la perfection, mais du moins, on est sur la voie.

MÉTHODE & PROGRAMME.

1er COURS.

On sait combien les enfants aiment à entendre raconter des anecdotes, des histoires; ils veulent qu'on les répète, ils les entendent toujours avec un plaisir toujours nouveau. Profitant de cette disposition naturelle, le maître habile peut en tirer un parti excellent. Il peut faire à la fois une leçon de langue, d'histoire et de morale. Pour cela il lit ou raconte un trait, une anecdote, une histoire, qu'il fait ensuite raconter à un ou plusieurs élèves, en ayant soin de relever les expressions triviales, les mots impropres, de faire remarquer les parties principales omises, &c., &c... Insensiblement et sans effort, le petit répertoire de l'enfant se meuble de mots, de pensées, d'idées qui lui fournissent dans la suite de précieux matériaux, tout en exerçant la plus salutaire influence sur sa raison et sur son cœur, si l'on a le soin de ne lui mettre sous les yeux que des traits de vertu, de courage et de dévouement.

On peut aussi, pour l'initier à l'orthographe, lui faire épeler, sans regarder le livre, les mots faciles de sa lecture, lui faire conjuguer quelques temps d'un verbe : tout cela le prépare, sans qu'il s'en aperçoive, à une étude sérieuse de la langue.

2me COURS.

Pour faire arriver l'enfant à une pratique éclairée de la langue, il faut que cet enseignement soit beaucoup plus pratique que théorique ; on prendra donc pour base la grammaire la plus riche en exercices. La mémoire ne doit pas aller plus vite que le raisonnement; c'est-à-dire qu'on ne doit apprendre de règles par cœur qu'au fur et à mesure qu'on en fait l'application. Etudiée ainsi, la grammaire n'est plus l'épouvantail des enfants, elle devient une étude attrayante tout comme l'histoire ou la géographie. La récitation se fait au commencement de la classe, trois ou quatre élèves seulement sont interrogés sur les règles dont ils doivent faire l'application, et sur celles dont l'application a été faite les jours précédents.

Les exercices de langue pour le deuxième cours consistent: 1° dans la copie de petites phrases détachées ou de textes suivis, donnant l'application de la règle qu'on étudie ou à celles qu'on a déjà vues; 2° dans de courtes dictées graduées, ayant un sens et renfermant des idées claires, justes et morales ; 3° dans des analyses grammaticales, faites le plus souvent verbalement, avec exercices au tableau noir.

Pour la correction des devoirs écrits, les élèves changent de cahiers, et l'un deux lit ou épelle les mots. Après la correction réciproque, le maître fait la révision des cahiers ou mieux encore se les fait remettre pour les examiner à loisir et les rendre le lendemain.

Souvent le maître ayant écrit les dictées sur le tableau noir, les fait lire et expliquer; et après avoir fait épeler les mots sans regarder le tableau, il efface et donne la même dictée que chaque élève écrit sur son cahier.

3me COURS.

La méthode d'enseignement de ce cours est la même que celle du 2me cours: peu de théorie; beaucoup de pratiques. Le programme comprend, outre les exercices appliqués aux règles de la grammaire, (les dictées, les analyses et les conjugaisons), un exercice de composition, consistant, pour les deux premiers trimestres, en extraits, en résumés écrits d'une lecture, d'une anecdote, d'une fable; et pour les deux derniers trimestres, dans un cours raisonné d'une bonne méthode de Style et de Composition, telle que la méthode *Robert*, publiée dans un petit journal intitulé : *L'Art d'Écrire.* L'Auteur de cette précieuse publication a su se mettre à la portée du jeune âge, en amenant,

sans effort, l'enfant à penser, à établir des rapprochements, à faire des comparaisons et à porter des jugements.

Dans la correction de la dictée, il ne faut pas uniquement s'occuper de l'orthographe ; tantôt on fait donner de vive voix l'analyse sommaire du morceau, tantôt on fait rendre compte de la pensée et du but de l'auteur : une autre fois, on fait expliquer la tournure des phrases et le sens des mots employés au figuré ; enfin on fait porter un jugement sur les pensées et les sentiments exprimés dans le texte.

De cette manière, on fait à la fois de l'orthographe, du style et de la morale.

4me COURS.

Les exercices purement grammaticaux doivent disparaître au plus tard à la fin du 2me trimestre de ce cours, à l'exception des dictées d'orthographe, pour faire place au cours de style ; car à quoi bon savoir faire des analyses, conjuguer des verbes et savoir toutes les règles et les exceptions de la grammaire syntaxique, si l'on ne sait pas s'exprimer, et rendre sa pensée ? Les exercices de composition doivent donc jouer le plus grand rôle, mais des exercices bien compris. Le proverbe : on devient forgeron en forgeant, n'est que l'excuse de la routine : en

effet il ne suffit pas d'écrire pour bien apprendre à écrire, il faut de plus lire de beaux modèles, les disséquer, en faire la critique, en un mot voir le beau, le médiocre et le laid.

La méthode *Robert* sera surtout employée dans ce cours avec le plus grand succès. Ses exercices d'intelligence, ses rapprochements et ses comparaisons entièrement neufs, sont une mine précieuse et un vaste champ ouvert aux maîtres et aux élèves pour la composition littéraire.

Les devoirs de la semaine peuvent se diviser ainsi :

PROGRAMME.

2me COURS.

I. Trimestre.— Distinction des voyelles et des consonnes, *e* muet, *é* fermé, *è* ouvert.—Distinction des syllabes.—Le nom.—Le genre.— Le nombre.— Formation du pluriel.– L'aticle.– Exercices sur l'application des règles et le sens des mots difficiles contenus dans le texte de l'exercice.— L'adjectif qualificatif et l'adjectif déterminatif.— Leurs fonctions.— Règles d'ac-

cord.— Exercices sur l'application des règles.– Sens des mots difficiles contenus dans les exercices.

II. Trimestre.— Pronom.— Différentes sortes de pronoms.—Leurs fonctions.– Règles d'accord.— Exercices sur l'application des règles.– Sens des mots difficiles contenus dans le texte. — Analyse en rapport, rarement par écrit.– Le Verbe.— Verbes auxiliaires. —Verbes adjectifs. —Sujet.—Complément.— Exercices sur l'application des régles.— Explication des mots difficiles contenus dans le texte.— Dictées.

III. Trimestre.–Premier mois, récapitulation des deux trimestres précédents. Modifications des verbes.—Exercices de conjugaison.– Orthographe de certains verbes irréguliers, soit dans le radical, soit dans la terminaison.—Exercices d'application des règles et explication du sens difficile du texte.– Analyses en rapport.– Dictée.

On ne doit jamais donner un verbe entier à conjuguer, ni surtout à écrire, mais divers temps de plusieurs verbes.

3me COURS.

I. Trimestre.— Le 1er mois du 1er trimestre, récapitulation du 2me et 3me trimestre du 2me cours. Dans les récapitulations, no ne fait

pas tous les exercices, mais seulement autai
qu'il en faut pour rémémorier les règles et e
faire facilement l'application.— Formation d
temps.— Verbes irréguliers.— Interrogatifs.-
Passifs.- Pronominaux.— Unipersonnels.— E
ercicesd'application des règles.- Sens des mo
difficiles du texte.- Inversion.- Elision.— Plé
nasme.— Participse présent.— Participe pass
— Analyses en rapport.— Dictées. – Rédactio
d'une lecture, d'une anecdote, d'une histoire.

II. Trimestre.— Adverbe.— Prépositions.-
Conjonction.— Interjection.— Exercices d'a
plication des règles.—Sens des mots difficil
contenus dans le texte.—Exceptions aux règl
du genre et du nombre dans les noms.—Exce
tions aux régles d'accord dans les adjectifs.-
Composition du sujet du verbe.—Orthograp
et composition de certaines locutions prépos
tives.- Exercices d'application.- Sens des mo
difficiles du texte.— Analyse.— Dictée.— Cou
raisonné de style et de composition.

III. Trimestre.— Principales règles de Sy
taxe, de l'adjectif, du pronom, du verbe.— Em
ploi des auxiliaires et des temps du subjonct
— Exercices en rapport.— Explication du se
des mots difficiles contenus dans le texte.-
Analyse.— Dictées.— Exercices du cours ra
sonné de Style et de Composition.

4me COURS.

I. TRIMESTRE.– Récapitulation du 2me et 3me trimestre du 3me cours.– Exercices en rapport.– Analyse.— Dictée.— Exercices du cours de compositions littéraires.

II. TRIMESTRE. —Exercices.—Cours de compositions littéraires.

III. TRIMESTRE.— Cours de compositions littéraires.

LANGUE ANGLAISE.

INTRODUCTION.

Le milieu où nous vivons, ainsi que les legitimes exigences de nos populations canadiennes, le but exclusivement commercial et industriel que nous nous proposons dans l'instruction de l'intéressante jeunesse qui fréquente nos écoles et enfin les misères sans nombre dont plusieurs de nos maisons ont été le théâtre, à cause de la faiblesse de l'enseignement de la langue anglaise sont, croyons-nous, autant de fortes raisons qui nous dispensent de nous appesantir sur l'importance de cette partie

de l'enseignement. Ces mêmes raisons nous font en même temps sentir l'urgence d'une méthode qui nous mette enfin à la hauteur de notre position et nous fasse rivaliser, si possible, avec les nombreuses écoles dissidentes dont nos établissements sont entourés. Nous sommes, pour ainsi dire, obligés de disputer à ces écoles les enfants catholiques que les parents finissent par nous arracher, pour la raison bien simple, qu'ils ne trouvent pas chez nous ce qu'après tout ils sont en droit d'y trouver.

Nous savons que ce n'est pas dans nos écoles, avec une population toute canadienne, que nous pourrons, en quatre années, former un enfant à parler assez facilement l'anglais pour entrer en position ; mais nous savons aussi fort bien, et l'expérience nous le prouve, qu'un enfant, supposé de talents ordinaires, après ses quatre années d'étude, n'aura besoin que de quelques mois de pratique chez les anglais, pour parvenir à se briser l'oreille, seule chose qui lui manque ; puisque déjà, il sait exprimer correctement toutes ses pensées dans cet idiome.

Si malgré l'arbitraire de nos méthodes, ou plutôt avec notre malheureuse routine, nous avons pu atteindre de tels résultats, il est à présumer qu'en répudiant cet antique ennemi du progrès et en adoptant, comme pour le département français, une méthode uniforme et accoutumée aux succès, nous parviendrons à des résultats encore plus heureux.

Or, pour atteindre ce but que tous désirent, l'enseignement de trois branches est nécessaire : la Lecture, la Traduction et la Grammaire. Pour la division de ces matières en cours et trimestres, il en sera comme pour les matières du programme français ; puisque désormais dans nos écoles nous ferons l'anglais de deux jours l'un et sur un pied d'égalité parfaite avec le français.

LECTURE ANGLAISE.

PROGRAMME.

1er, 2me, 3me et 4me COURS.

La lecture anglaise ne commencera qu'avec le 2me trimestre du 1er cours, on se servira pour cette lecture d'une série de tableaux anglais en usage chez les Frères de la Doctrine Chrétienne ; puis du 1st Reader " Metropolitan " pendant le 1er et 2me cours, du 2nd Reader pendant le 3me cours et enfin du 3d Reader pendant le 4me cours.

MÉTHODE.

Comme il est plus facile d'éviter un défaut que de le corriger une fois que l'habitude en est contractée. On veillera soigneusement à ce que les enfants prennent dès les premières leçons de l'Alphabet, une prononciation nette et exacte des caractères de cet Alphabet, ce qui s'apprend facilement en observant la position des lèvres, des dents et de la langue de quelqu'un qui prononce bien.

On ne se hâtera pas de faire passer les enfants à la lecture courante avant qu'ils sachent bien épeler d'abord dans leurs livres, puis par cœur; ce sans quoi ils liraient toujours péniblement; cette dernière méthode d'épeler est surtout nécessaire pour donner de l'orthographe : voilà pour le premier cours.

Quant à la méthode pour les autres cours, nous suivrons la même que celle de la lecture française ou nous trouvons toutes les conditions d'une bonne lecture, tant anglaise que française. On n'oubliera cependant pas que l'épellation par cœur est nécessaire dans tous les cours.

TRADUCTION.

Méthode et Programme.

1er COURS.

Si traduire, est faire passer dans une langue des pensées conçues et exprimées dans une autre langue, on comprend tout de suite que cette œuvre est au-dessus des forces d'un enfant de 1er cours ; cependant il faut qu'il commence, et il ne sera jamais mieux préparé qu'au commencement du 3me trimestre de ce cours. Toutefois son travail se bornera à orner sa mémoire d'un aussi grand nombre possible de mots anglais, surtout de mots usuels, comme objets de classe, membres du corps,articles de toilette,matériaux précieux pour l'année suivante.

Comme les premières leçons du 1rst Reader sont d'un style si simple, qu'ils ne sont pour ainsi dire qu'une nomenclature, nous pourrions en faire voir quelques unes vers la fin de ce même trimestre.

2me COURS.

Pendant ce cours, on fera traduire la 1re partie du 1rst Reader qui comprend 50 pages que l'on partagera en trois parties plus ou moins longues, suivant la longueur des trimestres. Comme chaque élève doit avoir son dictionnaire anglais, on commencera à lui enseigner à s'en servir, en le mettant au courant des signes de conventions, des abréviations, &c.

On n'exige pendant ce cours que le mot à mot, l'élève n'étant pas encore capable de construction ; mais ce qu'il importe d'exiger surtout, c'est la préparation écrite sur cahier de de tous les mots qu'ils ignorent.

3me COURS.

La 2me partie du 1rst Reader sera la matière des deux premiers trimestres, et les 50 premières pages du 2nd Reader, la matière du troisième. L'enfant lit d'abord sa phrase, puis la traduit mot à mot ; ensuite il peut faire un peu de construction, remarquer l'application des règles de la grammaire, en d'autre termes analyser sa phrase.

4me COURS.

Arrivé à ce cours, l'élève a fait des progrès et doit être en état de bien traduire. Pour cela, il faut qu'il rende fidèlement la valeur de chaque expression de la phrase qu'il traduit, en ce conformant au génie de la langue anglaise, pour l'arrangement des mots

Il devra toujours se rappeler que la fidèlité d'une traduction consiste à faire dire à un auteur tout ce qu'il dit, que ce qu'il dit et comme il le dit.

La matière de ce cours sera le complément du 2nd Reader que l'on partagera en trois trimestres, suivant la longueur de chaque trimesstre.

GRAMMAIRE ANGLAISE.

Ayant adopté la grammaire Ollendorff, divisée en trois parties, nous conserverons ces mêmes divisions qui correspondent aux trois cours, dans lesquels nous enseignons la grammaire anglaise ; car cette branche ne commence qu'au 2me cours.

Quant à la méthode, nous renvoyons au programme de la langue française, et à la direc-

tion, pour le maître et l'élève, donnée au commencement de l'ouvrage.

Pour l'appendice, nous ne ferons apprendre que jusqu'au verbe, pendant le 2me cours ; à l'Adverbe pendant le 3me, et le reste, pendant le 4me, avec récapitulation des deux premiers cours.

CALCUL.

Méthode d'enseignement.

1er COURS.

Cette branche des programmes ne doit pas être omise dans ce cours, surtout si l'école comporte deux ou trois coadjuteurs. De la variété dans les exercices amène le goût et développe l'intelligence. On se bornera néanmoins au calcul oral, ou tout au plus à la numération écrite; il faut occuper ces jeunes têtes et non les fatiguer, car plus tard, on aurait d'amers déceptions.

Cet enseignement se donne à peu près comme celui du catéchisme, seulement l'élève se borne

à donner la réponse sans poser lui-même la question à un camarade.

Le premier exercice comprend la nomenclature des dix premiers nombres; le deuxième celle des nombres de dix jusqu'à vingt; le troisième celle des dizaines et l'intercalation des neuf premiers nombres en chacune d'elle; le quatrième comprend l'addition, d'abord en se servant du boulier ou de fèves, puis sans le secours d'objets matériels. Pour avoir une plus grande variété de nombres, on conserve le total de la première addition, auquel on ajoute un nouveau nombre. Exemple: 3 et 4 font 7, 7 et 8 font 15, 15 et 6 font 21 et ainsi de suite; le cinquième exercice comprend la soustraction, d'abord à l'aide du boulier ou de fèves, puis sans le secours d'objets matériels; le sixième comprend le livret de la multiplication; et le septième, la représentation de nombres par les chiffres ou la numération écrite.

1er COURS.

Les élèves doivent apprendre par cœur, au fur et à mesure qu'ils en font l'application, les définitions simples de la numération et des quatre opérations, ainsi que la manière d'opérer et de faire la preuve. Cet exercice mnémonique a pour résultat 1° de leur apprendre à s'expri-

mer clairement et avec précision; 2° de les initier, si je puis m'exprimer ainsi, au langage des chiffres. Rien de plus détestable que des circonlocutions en mathématique. Au commencement de chaque classe, le maître doit faire réciter à deux ou trois élèves une définition ou une application, et faire présenter un ou deux cahiers pour juger de l'ordre et de la propreté des opérations ; chose essentiel dans ce cours de première année ; car il est important d'habituer les élèves à s'exprimer clairement, à bien faire les chiffres et à les aligner proprement dans l'ordre que réclame l'opération. La correction des devoirs de chaque groupe se fait au tableau noir. Le programme comprend 1° la numération des nombres entiers et décimaux ; 2° l'addition ; 3° la soustraction ; 4° la multiplication ; 5° la division des nombres entiers et décimaux ; 6° nombreuses applications de toutes ces règles par des problêmes usuels et gradués.

3me COURS.

Dans ce cours, le maître doit redoubler de sévérité à l'égard des élèves négligents et sans ordre; au commencement de la classe, il doit faire l'inspection de deux ou trois cahiers et faire réciter à quelques élèves les définitions de la leçon du jour, et quelques-unes de celles

des leçons précédentes. Il est essentiel de revenir souvent sur les premiers principes.

Le programme de ce cours comprend : 1° révision des quatre règles avec nombreuses applications raisonnées; 2° règles pratiques sur la mesure des principales surfaces et des corps; 3° les fractions.

4me COURS.

On ne donnera dans ce cours que les explications théoriques indispensables ; les théories scientifiques n'étant pas du ressort de l'enseignement primaire, ne seraient qu'une perte de temps, l'élève fera une ou deux fois par semaine le raisonnement écrit d'un problème, mais il devra toujours indiquer sur son cahier la solution en regard des opérations.

Le programme comprend : 1° la révision des fractions ordinaires; 2° les règles de Trois, d'Intérêts, d'Escompte par la méthode de réduction à l'unité ; 3° les règles de Répartition proportionnelle, de Profits & Pertes, de Mélanges, d'Échéance commune, d'Échange et de Change, des opérations relatives aux rentes sur l'Etat, aux caisses d'Epargnes, aux obligations industrielles, &c., &c. ; 4° Toisé, Cubage ; 5° Racine carrée.— Racine cubique.

PROGRAMME.

1er COURS.

I. Trimestre.— Numération orale des nombres jusqu'à 20, puis jusqu'à 100, d'abord en ajoutant unité à unité, puis par deux unités, puis par 5, puis par 10.– Addition et soustraction oralement.

II. Trimestre.—Récapitulation du trimestre précédent.–Multiplication oralement ou livret. — Lecture des chiffres, puis des nombres, jusqu'à 1000.

III. Trimestre.— Récapitulation des deux trimestres précédents.— Lecture et écriture des nombres.— Application du système décimal.

2me COURS.

I. Trimestre.— Numération des nombres entiers et décimaux.— Addition, Soustraction et Multiplication.– Exercices sur ces trois prmières règles et problènes usuels.

II. Trimestre.— Récapitulation du premier trimestre.— Preuve de la multiplication par 9; preuve de la soustraction.— Division des nombres entiers.— Examen des divers cas qui se présentent. Division des nombres décimanx,

divers cas qui se présentent.— Division et Multiplication par 10, 100, 1000... Preuve de la division et de la multiplication.– Définitions.— Règles et usages de la division.— Exercices et problèmes sur les quatre règles.

III. Trimestre.— Récapitulation des définitions et des règles des quatre opérations fondamentales.— Problèmes usuels variés.

3me COURS.

I. Trimestre. – Révision des 4 règles; problèmes raisonnés.– Addition, Soustraction et Multiplication composées.

II. Trimestre.— Récapitulation du premier trimestre.— Division composée.— Fractions ordinaires. Explication des termes.— Manière de les écrire.

III. Trimestre.—Récapitulation des deux premiers trimestres.— Règles pratiques pour la mesure des principales surfaces et des corps. Les 4 réductions·— Addition, Soustraction et Multiplication des fractions.—Exercices et problèmes.

Dans les écoles qui n'ont pas de 4me *Cours, on peut compléter ce programme par les règles de Trois, d'Intérêt et d'Escompte par la méthode de réduction à l'unité.*

4me COURS.

I. Trimestre.— Révision des 4 règles composées et des fractions.— Division des fractions.—Règles de Trois, d'Intérêt, d'Escompte par la méthode de réduction à l'unité.

II. Trimestre.— Récapitulation du 1er trimestre.— Règles de Société, de Mélange, d'Échéance commune, d'Échange et de Change.

III. Trimestre.— Récapitulation des deux trimestres précédents.— Toisé.- Cubage.- Racine Carrée.— Cubique.— Récapitulation générale et problèmes.

HISTOIRE.

Méthode d'enseignement.

L'histoire est une des parties les plus essentielles de l'enseignement, c'est elle qui nous fait connaître notre origine, qui nous met en relation avec les grands évènements qui ont marqué le cours des siècles, avec les hommes qui ont illustré leur nation, l'humanité entière;

avec les arts, les monuments, les inventions.

Sans l'histoire, l'homme serait semblable à un aveugle cheminant à tout hasard, sans savoir ni d'où il vient ni où il va.

Par l'histoire on peut donc exercer la plus heureuse influence sur l'esprit et sur le cœur, surtout à un âge où les agitations de la vie n'ont pas encore troublé le calme et la transparence de l'âme ; mais pour cela, il faut rendre cette étude intéressante, agréable, animée et par conséquent abandonner le système de récitations textuelles.

L'élève néanmoins doit savoir par cœur le sommaire parfaitement coordonné des faits, des dates, des évènements contenus dans la leçon, ainsi que les principaux épisodes et les détails saillants, de façon à ne pas brouiller les dates, ni la suite des évènements.

Au commencement de la classe, le maître fait réciter à deux ou trois élèves le sommaire de la leçon ; puis il raconte avec simplicité les faits qui s'y rattachent, en ayant soin de faire ressortir vivement les grandes qualités des personnages illustrés, et de laisser dans l'ombre, autant que possible, leurs défauts et leurs vices, cortége habituel de l'humanité.

Il reprend ensuite sa leçon par mode d'interrogation en passant rapidement d'un élève à

un autre. Il la fait narrer à deux ou trois élèves; puis il termine par quelques bonnes pensées, qui forment peu à peu dans le coeur des enfants un fond de morale religieuse et pratique.

Mais comme l'histoire embrasse le monde et tous les âges, on doit, à l'école primaire, se borner à l'*Histoire Ste.* et à l'Histoire de son pays, en ayant soin de les rattacher l'une à l'autre par les grands traits historiques des peuples qui ont rempli la période qui les sépare.

La classe d'histoire à lieu le lundi et le mercredi.

HISTOIRE SAINTE.

Programme.

2me COURS.

I. Trimestre.—La création.—Chute de l'homme.— Caïn, Abel, Seth.— Leurs descendants.— Le Déluge.- Noé et ses fils après le Déluge. — Tour de Babel.— Fondation de Babylone, de Ninive.— Vocation d'Abraham ; ses pérégrinations.— Origine du peuple Arabe.— Sacrifice d'Abraham.

II. Trimestre.— Mariage d'Isaac.— Ses deux fils.—Jacob en Mésopotamie ; son retour.— Les douze patriarches.— Histoire de Joseph.— Les Hébreux en Egypte.—Histoire de Job.— Moïse. Plaies d'Egypte.— Passage de la Mer Rouge.— Principaux peuples païens et grands noms historiques correspondant à cette époque.

III. Trimestre.— Arrivée des Hébreux au Sinaï.— Promulgation du Décalogue — Arche d'Alliance.— Pérégrinations et prévarications des Hébreux dans le désert.— Mort de Moïse. — Election de Josué; ses Victoires et ses Conquêtes.—Principaux peuples païens et grands noms historiques correspondant à cette période.

3me COURS.

I. Trimestre.— Théocratie ou Gouvernement des Hébreux sous les Juges.— Saül 1er roi du peuple de Dieu ; son élection ; ses prévarications.— Sacre de David ; son entrée à la cour.— Jalousie et persécution de Saül contre David.— Mort de Saül.— Règne de David.— Salomon.— Construction du Temple.— Roboam.— Schisme des dix tribus.— Rédactions.— Principaux peuples païens et grands noms historiques correspondant à cette période.

II. Trimestre.—Principaux rois des deux royaumes de Juda et d'Israël jusqu'à la destruction

du royaume d'Israël.— Histoire de Tobie.— Ezéchias et ses Successeurs jusqu'à la destruction du royaume de Juda.— Les Juifs captifs à Babylone.— Histoire de Daniel, d'Esther.— Reconstruction des murailles de Jérusalem.— Persécution.— Les Machabées.— Principaux peuples païens et grands noms historiqnes correspondant à cette période.

III. Trimestre.— Les juifs sous les Romains. — Naissance de Jésus Christ. — Les prmiers Apôtres.— Destruction de Jérusalem.— Récapitulation générale de l'histoire sainte.— Insister sur les époques et les traits saillants de façon à donner une suite claire aux évènements.— Rédactions.— Principaux peuples païens et grands noms historiques correspondant à cette époque.

HISTOIRE DU CANADA.

3me COURS.

(*Domination Française*, 1re *Époque.*)

II. Trimestre.—Découverte de l'Amérique.— Colomb ; ses voyages.— Cartier ; ses voyages.— Le Canada ; ses Provinces.— Champlain ; ses exploits.— Compagnies.— 1re Domination an-

glaise.— Continuation de la Domination française.—faits remarquables sous MM. de Montmagny, d'Ailleboust, de Lauzon, d'Argenson, d'Avaugour.

III Trimestre.— (2me *Epoque*) Evènements remarquables sous MM. de Mésy, de Courcelles, de Frontenac — 1re et 2me fois — , de la Barre, de Denonville, de Callières, de Vaudreuil, de Beauharnois.

4me COURS.

I. Trimestre.— Evènements remarquables sous MM. de la Jonquière, Duquesne, de Vaudreuil.—Littérature sous la Domination française.—Récapitulation générale de la Domination française.

II. Trim.— (*Domination Anglaise.*— 1re *Epoque.*) De la Capitulation de Montréal à l'acte Constitutionnel. (2me *Epoque*) De l'Acte Constitutionnel à l'Union des Canadas.

III. Trimestre.— Depuis l'Acte d'Union à la Confédération.— Récapitulation générale sur l'Histoire du Canada.

GÉOGRAPHIE.

Méthode d'Enseignement.

L'Etude de la géographie n'avait autrefois qu'une importance secondaire : le nom des pays et des peuples éloignés n'était guère prononcé qu'à l'école ; mais depuis que le commerce et l'industrie ont mis en rapport tous les peuples et abrégé toutes les distances, cette étude n'est plus une simple curiosité, c'est un besoin, c'est une nécessité qui s'impose à toutes les classes de la société; il est donc nécessaire de lui faire une part assez large dans l'école primaire, tout en restant néanmoins dans le cadre modeste de cet enseignement. Pour donner de l'intérêt et de l'utilité à cette étude, il faut, en commençant aller du connu à l'inconnu, et exercer à la fois les yeux et la mémoire. On fait comprendre à l'élève que les cartes géographiques représentent la terre ou quelques-unes de ses parties, comme une image représente un objet ; puis on lui fait remarquer les signes conventionnels par lesquels on représente une ville, une rivière, une montagne, une route, un chemin de fer, une mer, un lac, &c., &c...

Quand il sait lire une carte, on lui met sous les yeux la carte de la Province ; et après lui avoir enseigné à s'orienter, on lui fait chercher les villes, les rivières, les routes qu'il connait &c., &c.

On opère de même, mais avec moins de soins sur la carte de la puissance. On étudie la position d'un comté par rapport aux autres contés, les différentes voies de communication qui les relient les uns aux autres, les rivières, les montagnes, l'importance des diverses localités sous le rapport de la population, de la richesse du sol, de l'industrie, des monuments, &c.

Ces premières notions une fois connues, on abandonne son coin de terre et l'on aborde l'étude du globe, afin d'ouvrir à l'esprit un champ plus vaste et de donner des ideés plus justes sur l'étendue et l'importance réelles d'un pays. A défaut d'une sphère, une bille, une balle, une pomme devient dans les mains d'un instituteur habile un globe terrestre qui suffit momentanément pour donner une idée de la forme, des mouvements et des principales divisions de notre globe.

On ne doit qu'indiquer en passant les continents et les grandes mers, sauf à y revenir plus tard. L'Amérique ne sera non plus étudiée que sous le rapport de ses divisions politiques et de ses capitales. Enfin on arrive à la Puis-

sance du Canada dont on étudiera les bornes, les grands cours d'eau, les chaînes de montagnes, les golfes, les baies, &c., &c.

On commence toujours la classe de géographie en faisant réciter à deux où trois élèves le sommaire de la leçon.

PROGRAMME DE GÉOGRAPHIE.

2me COURS.

I. Trimestre.— Lecture des Cartes : distinction des signes de convention représentant les villes, les rivières, les routes, les mers, les montagnes &c., &c. Exercices au tableau.— Point cardinaux.– Cercle imaginaires du globe.— Définition d'une rivière, d'un fleuve, d'une montagne, d'une mer, &c.

II. Trimestre.—Dénominations données aux terres.—Dénominations données aux eaux.— Définitions générales.— Indication des comtés, des routes, des rivières, des montagnes.— Productions et industries locales.

III. Trimestre — Notions préliminaires des 5 parties du Monde, c'est-à-dire, Golfes, Baies, Détroits, Iles, Presqu'iles, Caps, Montagnes,

&c., &c.—Voies de Communication.--Rivières ; montagnes.— Villes et localités importantes, sous le rapport de la population, de la production, de l'industrie, des monuments.

3me COURS.

I. TRIMESTRE.— Etude de la Mappemonde, des continents, des grandes mers.— Notions préliminaires de l'Amérique.— Canada.— Province de Québec,— d'Ontario.— Voies de communication en Char et en Bateau dans ces deux Provinces.

II. TRIMESTRE.— N. Brunswich.— N. Ecosse. —Manitoba.—Colombie anglaise.- Nord-Ouest. - Ile du Prince Edouard.— Etats-Unis.— Voies de communication en Char ou en Bateau dans ces différents pays.

III. TRIMESTRE.— Mexique.— Amérique centrale.— Diverses iles.— Amérique Méridionale. — Récapitulation générale.

4me COURS. (1re année.)

I. TRIMESTRE.- Notions préliminaires de l'Europe.— Angleterre.— France.— Allemagne.— Voies de communication dans ces différents pays

II. TRIMESTRE.— Russie.— Autriche.— Espagne.—Italie.—Turquie.—

III. Trimestre.—Monarchie scandinave.— Danemark.— Belgique.— Hollande. —Suisse. —Portugal.— États-Pontificaux.— Grèce.

4me COURS.— (2me année.)

I. Trimestre.—Notions préliminaires de l'Asie.— Asie.— Voies de communication.

II. Trimestre.—Notions préliminaires de l'Afrique.—Afrique.— Voies de communication.

III. Trimestre.—Océanie.—Voies de communication.—Récapitulation.

EXERCICE DE MÉMOIRE.

Méthode et Programme.

Toutes les positions de la vie ne demandent pas une mémoire facile, mais il en est qui la réclament impérieusement. Comme on ignore la situation future dans laquelle doivent se trouver les enfants, c'est un devoir de cultiver soigneusement à l'école primaire cette précieuse faculté de l'âme, d'autant que si elle n'est pas développée dès l'enfance, rarement elle devient souple et heureuse dans un âge avancé.

Le catéchisme, l'histoire, les règles de la grammaire, de calcul sont plutôt des exercices d'intelligence que de mémoire ; aussi ne sont-ils pas suffisants pour développer cette faculté. Il convient d'y ajouter des fables bien choisies, de beaux morceaux de littérature, soit en vers soit en prose Ces morceaux doivent être récités mot à mot; seulement le maître doit exiger moins des mémoires ingrates. La récitation ne devra pas se faire d'une manière monotone ni déclamatoire. Les élèves seront exercés à rendre par les inflexions de la voie les impressions, les sentiments de l'auteur.

Dans le 1er cours les leçons de mémoire seront remplacées par de petites causeries sur les choses utiles.

Dans le 2me cours, ce sera le catéchisme, les évangiles et quelques fables qui feront l'objet des leçons de mémoire.

Dans le 3me et 4me cours, outre l'évangile et les fables, on apprendra des morceaux de littérature, soit en vers soit en prose.

DESSIN.

Méthode d'enseignement.

Quoique le dessin ne fasse par partie du programme officiel des écoles primaires, nous ne croyons pas qu'on puisse se dispenser d'en donner des notions. Le dessin étant, en quelque sorte, aux objets matériels ce que l'écriture est à la pensée, l'artisan, l'ouvrier, le cultivateur même en a besoin. Ce serait donc une nécessité méconnue si l'on n'abordait pas cette partie de l'enseignement. Pour rendre cet exercice utile, il convient de l'introduire même dans le 1er cours, en se servant des ardoises : car si l'on commence trop tard à familiariser les élèves avec les lignes, il faudrait, les dernières années, y consacrer beaucoup de temps, au préjudice des matières de première nécessité, ou bien ce serait un exercice tronqué, dont on ne retirerait aucun profit.

Les 1ers exercices s'inscrivent sur le tableau noir et doivent être reproduits sur l'ardoise ou sur le cahier à l'aide du crayon, et avec de certaines proportions, pour habituer les enfants à apprécier les longueurs, les distances. Ces ex-

ercices sont : 1° la ligne droite dans ses différentes positions de verticale, de perpendiculaire, d'oblique, de parallèle ; 2° le tracé d'un carré, d'un parallélogramme, d'un triangle, sur les côtés desquels on fait ensuite conduire des parallèles à des distances égales ; 3° la ligne courbe : circonférence, ovale, ellipse avec des lignes droites ; rayon, tangente, sécante, corde ; 4° représentation de certains objets simples et faciles, comme élévation d'une table, d'une maison, d'une cheminée, d'une porte, &c., &c. ; 5° reproduction de certains corps : règles, caisse, cylindre, pyramide. Il est essentiel de faire observer les proportions dans tous ces dessins.

On aborde ensuite les différents plans d'un objet : plan par terre, élévation, coupe, sur lesquels on peut donner une foule d'exercices reproduits d'après une échelle donnée. On se sert d'abord du tableau noir, puis des modèles, c'est qu'on fait usage des instruments de dessin ; mais il faut encore que l'élève soit assez grand et raisonnable.

Au commencemet de la classe, le maître donne les explications générales des figures qui sont sur le tableau puis pendant la classe, il passe d'un élève à l'autre pour lui faire remarquer les défauts de sa copie.

PROGRAMME.

1er COURS.

II. TRIMESTRE.— Tracé sur l'ardoise de la ligne horizontale, de la verticale ; construction du carré, parallèlogramme. Mener dans ces figures des parallèles horizontales et verticales à des distances égales. Tracer des lignes obligues tantôt à droite, tantôt à gauche de la ligne perpandiculaire.– Construction des angles, des triangles, des losanges, des trapèzes.– Mener des parallèles à des distances égales dans ces différents plans.

III. TRIMESTRE.–Tracé de la circonférence.– Dessiner une suite de circonférences tangentes, sécantes, concentriques. Mener dans ces circonférences un nombre déterminé de rayons, interceptant sur la circonférence des arcs sensiblement égaux. Faire joindre par des cordes deux points d'intersections, et inscrire ainsi dans une circonférence, un triangle, un carré, un pentagone, un exagone, &c., &c.

2me COURS.

I. Trimestre.—Récapitulation des exercices du 1er Cours.—Conversion des figures sur un cahier.

II. Trimestre.—Elévation d'une barrière, d'une porte unie, puis à panneaux, d'une cheminée, d'un meuble à deux portes, puis à plusieurs étages et plusieurs portes avec tiroirs. – Elévation d'une maison, d'abord très-simple, puis plus compliquée.

III. Trimestre.—Dessiner une caisse, un cube, une règle, un rouleau, une pyramide, &c., &c. Un vase, les mesures usuelles du système métrique, &c., &c. Récapitulation des deux trimestres précédents.

3me COURS.

I. Trimestre.— On fait usage des instruments de dessins— Construction d'une échelle de proportion.— Faire mesurer des lignes, faire calculer des surfaces d'après une échelle donnée.— Construire un carré, un triangle, un parallèlogramme, &c., &c., d'après une échelle donnée. Faire l'élévation d'une barrière, d'une porte, d'une cheminée, &c., d'après une échelle donnée.

II. Trimestre.— Faire l'élévation d'un meuble, d'une maison, d'après une échelle donnée. — Exercices variés de ce genre.

III. Trimestre.— Exercices sur la projection géométrale, d'objets d'abord simples, puis plus compliqués, d'après une échelle donnée. — Exercices variés de plans géométraux et de plans d'élévations.

4me COURS.

I. Trimestre.— Dessin des moulures d'architecture.— Application dans quelques dessins de monuments publics.— Coupe transversale d'un bâtiment.— Dessins de charpente.

II. Trimestre.— Reproduction de modèles de dessin, application des teintes conventionnelles plates.

III. Trimestre.—Mêmes exercices que dans le 2me trimestre.— Exercices d'ombre.

RÈGLEMENT d'une ÉCOLE

COMPOSÉE D'UNE SEULE CLASSE.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.—Lecture générale: d'abord 3me cours, puis 2me cours et enfin 1er cours. Le second cours suit la lecture du 3me cours ; le 1er, pendant la lecture des deux cours précédents, prépare sa leçon de lecture sous la direction des moniteurs. Pendant la lecture du 1er cours, étude des devoirs de grammaire pour les deux autres.

9 h.—Ecriture générale. Le maître prend dix minutes vers la fin de l'écriture pour faire un petit catéchisme aux élèves du 1er cours.

9 h. 30.— Repos, sortie dans la cour.

9 h. 40.— Classe de grammaire, d'abord pour le 3me cours, puis pour le 2me.— Les élèves du cours où le maître n'est pas présent, font leurs

devoirs de grammaire ou de calcul. Les élèves du 1er cours étudient les prières et le catéchisme sous la direction des moniteurs. Vers la fin de la classe de grammaire, le maître prend quelques minutes pour faire à ce cours une petite classe de la langue maternelle.

10 h. 30.— Catéchisme : tous les cours sont attentifs.

11 h.— Fin de la classe, distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.— Lecture du 3me cours : puis 2me et 1er cours.

Cette lecture pour 3me et 2me cours doit se faire dans l'histoire ou dans l'agriculture avec fréquentes interrogations de manière à remplacer le par cœur de ces matières. Pendant la lecture du 1er cours, les deux autres étudient leurs leçons de géographie.

2 h.—Classe de géographie 2me et 3me Cours. —Pendant ce temps le 1er cours étudie les prières et le catéchisme sous la direction des moniteurs.

2 h. 30.— Dictée pour 2me et 3me cours donnée par le maître ou par un élève.

2 h. 50.— Repos, sortie dans la cour.

3 h.— Calcul général : D'abord pour le 3me cours, puis pour le 2me cours.

Les élèves du cours où le maître n'est pas présent, font leurs devoirs de calcul. Les élèves du 1er cours s'occupent pendant la classe, de leurs devoirs de calcul et de lecture, sous la surveillance d'un moniteur. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues dans le cours de la journée.

4 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

Partie anglaise.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 30.— Lecture générale d'abord 3me cours, puis 2me et enfin 1er cours.— Le second cours suit la lecture du 3me cours, le 1er pendant la lecture des deux cours précédents, prépare sa leçon de lecture sous la direction des moniteurs. Pendant la lecture du 1er cours, étude des devoirs de grammaire pour les deux autres.

9 h.— Ecriture générale.— Le maître prend dix minutes sur la fin de l'Écriture pour faire un petit catéchisme aux élèves du premier cours.

9 h. 30.— Repos sortie dans la cour.

9 h. 40.— Classe de grammaire d'abord pour le 3me cours, puis pour le 2me.— Les élèves du cours où le maître n'est pas présent, font leurs devoirs de grammaire ou de calcul. Les élèves du 1er cours étudient les prières et le catéchisme sous la direction des moniteurs. Vers la fin de la classe de grammaire, le maître prend quelques minutes pour faire à ce cours une petite classe de la langue maternelle.

10 h. 30.— Catéchisme : tous les cours sont attentifs.

11 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.—Traduction pour le 2me et 3me cours et lecture pour le 1er cours.

2 h.— Tenue des livres pour le 3me cours.— Pendant ce temps le 2me s'occupe de ses devoirs de calcul ou de grammaire et le 1er cours étudie les prières et le catéchisme sous la direction d'un moniteur.

2 h. 30.— Dictée pour les 3me et 2me cours, donnée par le maître ou par un élève.— Pendant ce temps le 1er cours écrit sur l'ardoise.

2 h. 50 —Repos, sortie dans la cour.

3 h.— Calcul général : D'abord pour le 3me cours, puis pour le 2me cours.— Les élèves du cours où le maître n'est pas présent, font leurs devoirs de calcul. Les élèves du 1er cours s'occupent pendant la classe de calcul, de leurs devoirs de calcul et de lecture, sous la surveillance d'un moniteur. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues dans le cours de la journée.

4 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

N. B.— Un jour par semaine le Dessin devra remplacer une des matières susdites, par exemple l'Ecriture.

RÈGLEMENT d'une ÉCOLE

COMPOSÉE DE DEUX CLASSES.

2me CLASSE.— 1re et 2me COURS.

Partie française

— MATIN.—

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale, d'abord 2me cours ; puis 1er cours.— Pendant la lecture du 2me cours, les élèves du 1er cours étudient leurs leçons de lecture sous la suveillance d'un moniteur, et pendant la lecture du 1er cours, les élèves du 2me cours font leurs devoirs de grammaire ou leurs exercices de copie.

9 h.— Ecriture générale. Vers la fin le maître prend dix minutes pour faire un petit catéchisme aux plus jeunes élèves du 1er cours.

9 h. 30. — Repos et sortie dans la cour.

9 h. 40.— Classe de grammaire, d'abord le 2me cours ; puis le 1er cours.— Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe à ses devoirs de grammaire ou à des exercices de copie. Les plus petits étudient leurs leçons de lecture, puis les prières. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire un petit cours de langue maternelle aux plus jeunes enfants.

10 h. 30.— Catéchisme. Tous les cours sont attentifs.

11 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure. 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.— Lecture générale, d'abord pour le 2me puis pour le 1er cours.— Les élèves du cours où le maître n'est pas présent, étudient ou leurs leçons de lecture sous la surveillance d'un moniteur, ou font leurs devoirs de grammaire, de calcul, ou étudient la leçon d'histoire ou de géographie. Deux fois la semaine la lecture du 2me cours serait avantageusement remplacée par une causerie sur les choses usuelles et utiles et sur des sujets instructifs et moraux, (*cette lecture se fait dans l'histoire.*)

2 h. 15.— Dictée, 2me cours, par le maître ou par un moniteur.

2 h. 30.— Classe de géographie.

2 h. 50.— Repos, sortie dans le cour.

3 h.—Calcul général.—Le cours où le maître n'est pas présnt, fait des devoirs de calcul sous la surveillance d'un moniteur, puis les plus jeunes élèves s'occupent à compter sous la surveillance de moniteurs. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues dans le cours de la journée.

4 h. – Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

2me CLASSE.— 1er et 2me COURS.

Partie anglaise.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale: D'abord 2me cours, puis 1er cours.— Pendant la lecture du 2me cours, les élèves du 1er cours étudient leurs leçons de lecture sous la surveillance d'un moniteur, et pendant la lecture du 1er cours,

les élèves du 2me cours font leurs devoirs de grammaire ou leurs exercices de copie.

9 h.— Ecriture générale.– Vers la fin, le maître prend dix minutes pour faire un petit catéchisme aux plus jeunes élèves du 1er cours.

9 h. 30.—Repos et sortie dans la cour.

9 h 40.—Grammaire, d'abord le 2me puis le 1er cours.– Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe à ses devoirs de grammaire ou de calcul, ou à des exercices de copie. Les plus petits étudient leurs leçons de lecture, puis les prié. res. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire un petit cours de langue maternelle aux plus jeunes enfants.

10 h. 30.— Catéchisme. Tous les cours sont attentifs.

11 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR.—

1 heure 15.-- Inspection de propreté, appel, prière.

1 h.30.– Lecture et traduction.– Lecture pour le 1er cours et traduction pour le 2me (*Mêmes remarques que pour le français en ce qui concerne l'occupation des élèves.*)

2 h. 15.— Dessin.—Vers la fin de la classe de dessin, le maître prend quelques minutes pour

faire une classe de calcul oral aux plus jeunes élèves du 1er cours.

2 h. 50.— Repos et sortie dans la cour.

3 h. 00 — Calcul général. (*Mêmes remarques que pour le français.*)

4 h.—Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

1re CLASSE.— 3me et 4me COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale, d'abord 4me puis 3me cours.— Le 3me cours suit la lecture du 4me, celui-ci s'occupe de ses devoirs de grammaire pendant la lecture du 3me cours: Analyse.

9 h. 00.— Ecriture générale.

9 h. 30.— Repos et sortie dans la cour.

9 h. 40— Classe de grammaire, d'abord pour le 4me cours, puis pour le 3me cours.— Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de grammaire ou de calcul.

10 h. 30.— Catéchisme.

11 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR.—

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.—Lecture, d'abord pour le 4me cours, puis pour le 3me.—Cette lecture doit se faire ou dans l'histoire ou dans l'agriculture avec fréquentes interrogations, de manière à remplacer le par cœur à ces leçons.

2 h. —Classe de géographie, d'abord pour le 4me cours, puis pour le 3me.— Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de géographie ou de calcul.

2 h. 20.— Dessin.— Vers la fin de la classe de dessin, le maître prend quelques minutes pour donner une dictée commune aux deux cours.

2 h. 50.— Repos et sortie dans la cour.

3 h.— Calcul, d'abord pour le 4me cours, puis pour le 3me.— Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de calcul. Vers la fin de la classe le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues dans le cours de la journée.

4 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

1re CLASSE.— 3me et 4me COURS.

Partie anglaise.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale. (*Mêmes remarques que pour la partie française.*)

9 h.— Ecriture générale.

9 h. 30.— Repos et sortie dans la cour.

9 h. 40.— Grammaire.— (*Mêmes remarques que pour la partie française.*)

10 h. 30.—Catéchisme.

11 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure.–Inspection de propreté,appel, prière.

1 h. 30.— Traduction, d'abord pour le 4me cours, puis pour le 3me.– Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de Tenue des Livres.

2 h. 00.— Tenue des livres.

2 h. 30.— Dictée commune aux deux cours.
2 h. 50.— Repos et sortie dans la cour.
3 h. 00.— Calcul. (*Mêmes remarques que pour le français*)
4 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

RÈGLEMENT d'une ECOLE

COMPOSÉE DE TROIS CLASSES.

3me CLASSE.— 1er COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.— Etude des leçons de catéchisme et de prières.
8 h. 15.— Catéchisme.
8 h. 45.— Ecriture générale.
9 h. 15.— Repos, sortie dans la cour.
9 h. 25 — Lecture d'abord pour la première division, puis pour les deux autres.— Les divi-

sions où le maître n'est pas présent, copient la leçon de lecture ou l'étudient sous la direction du moniteur. Vers la fin de la classe de lecture, le maître prend quelques minutes pour faire l'inspection des cahiers de copie.

10 h. 25.— Causerie familière sur différents sujets instructifs et moraux.

11 h.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR.—

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.—Lecture, d'abord pour la 1re division, puis pour les autres successivement.—Les divisions où le maître n'est pas présent, copient la leçon de lecture, ou l'étudient sous la direction de moniteurs. Vers la fin de la lecture, le maître prend quelques minutes pour faire l'inspection des cahiers de copie.

2 h. 30.— Classe d'orthographe : on fait écrire quelques mots, quelques lignes sur le tableau noire. Après la correction, on efface, puis chacun les écrit sur son cahier ; d'autres fois on fait conjuguer un verbe. La 2me division étudie la prière et le petit catéchisme sous la direction de moniteurs.

2 h. 50.— Repos, sortie dans la cour.

3 h.— Calcul, d'abord 1re division, puis 2me division.— La division où le maître n'est pas présent, fait des devoirs de calcul mental sous la direction de moniteurs. Vers la fin de la classe, le maître prend un moment pour faire réciter les leçons de catéchisme à ceux qui ne l'ont pas su. Les autres étudient leur catéchisme.

4 h. 00.— Fin de la classe, distribution des notes, prière, sortie.

N. B.— Les jours consacrés à l'anglais, la lecture et l'épellation française sont remplcées par la lecture et l'épellation anglaise.

2me CLASSE.— 2me et 3me COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.– Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale, d'abord le 3me cours, puis le 2me.— Pour le reste la même chose que pour l'anglais.

8 h. 45.— Ecriture générale.

6 h. 15.— Repos, sortie dans la cour.

9 h. 25.— Grammaire, d'abord le 3me, puis le 2me cours.— Pour le reste la même chose que pour l'anglais.

10 h. 25.—Catéchisme général.

11 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

—SOIR.—

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.— Lecture générale.— Pour le reste, voir la partie anglaise. Cette lecture doit se faire soit dans l'histoire avec fréquentes interrogations, de manière à remplacer le par cœur.

2 h. 00.— Géographie.

2 h. 25.— Style épistolaire.

2 h. 50.— Repos, sortie dans la cour.

3 h. 00.— Dictée commune aux deux cours.

3 h. 15.— Calcul. (voir l'anglais.)

3 h. 45. — Récitation des leçons non sues.

4 h. 00— Distribution de bonnes notes, prière, sortie.

2me CLASSE.— 2me et 3me COURS.

Partie anglaise.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale, d'abord le 3me cours, puis le 2me.—Le 2me cours suit la lecture du 3me cours.

8 h. 45.— Ecriture générale.

9 h. 15.— Repos, sortie dans la cour.

9 h. 25.— Grammaire ; d'abord le 3me cours, puis le 2me.—Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de grammaire, ou de calcul.

10 h. 25.— Catéchisme. Tout le monde est attentif.

11 h.— Distribution des notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15.— Inspection de propreté, prière, appel.

1 h. 30.— Traduction : d'abord pour le 3me puis pour le 2me cours.— Le 3me pendant la traduction du 2me, apprend sa leçon de Tenue les livres ou de calcul.

2 h. 15 —Tenue des livres, 3me cours. Pendant ce temps le 2me cours travaille ses devoirs de calcul ou une dictée.

2 h. 30.— Repos, sortie dans la cour.

3 h. 00.– Calcul.– Pendant qu'un cours est occupé au tableau, l'autre travail sur l'ardoise.

3 h. 45.—Récitation des leçons qui n'ont pas été sues.

4 h. 00—Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

1re CLASSE.— 4me COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture.

8 h. 45.— Ecriture.

9 h. 15.— Repos, sortie dans la cour.

9 h. 25.— Classe de Grammaire.

10 h. 25.— Catéchisme.

11 h.— Distribution des notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.—Lecture ; cette lecture se fait dans l'histoire ou dans L'agriculture avec de fréquentes interrogations de manière à remplacer le parcœur de ces leçon.

2 h.—Classe dr Géographie. Le samedi : leçon de mémoire.

2 h. 20.— Classe de Dessin.

2 h. 50.— Repos, sortie dans la cour.

3 h. 00— Calcul.— Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues pendant la journée.

4 h. 00.— Fin de la classe, distribution des bonnes notes, prière, sortie.

1re CLASSE.— 4me COURS.

Partie anglaise.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture.

8 h. 45.— Ecriture.

9 h. 15.— Repos, sortie dans la cour.

9 h. 25.— Grammaire, dialogue, thèmes.

10 h. 25.— Catéchisme.

11 h. 00.— Fin de la classe, distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR.—

1 heure. 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30. — Traduction.

2 h. 00.— Tenue des livres.

2 h. 50— Repos, sortie dans la cour.

3 h. 00— Calcul.

3 h. 45—Récitation des leçons non sues.

4 h. 00— Fin de la classe, distribution des bonnes notes, prière, sortie.

RÈGLEMENT d'une ÉCOLE

COMPOSÉE DE QUATRE CLASSES.

4me CLASSE.— 1er COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Catéchisme.

8 h. 45.— Ecriture générale.

9 h. 15.— Repos et sortie dans la cour.

9 h. 25.— Lecture; d'abord pour la première division, puis pour les autres. Les divisions où le maître n'est pas présent copient la leçon de lecture ou l'étudient sous la direction de moniteurs. Vers la fin de la lecture, le maître prend quelques minutes pour faire l'inspection des cahiers de copie.

10 h. 25.— Causerie familière sur les choses utiles ou sur un sujet instructif et moral.

10 h. 40.— Recitation des prières.

11 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.— Lecture d'abord pour la première division, puis pour les autres successivement. — Les divisions où le maître n'est pas présent, copient la leçon de lecture ou l'étudient. Vers la fin de la lecture le maître prend quelques minutes pour faire l'inspection des cahiers de copie.

2 h. 15.— Classe d'orthographe.— On fait écrire quelques mots, quelques phrases sur le tableau noir ; après la correction on efface, puis chacun les écrit sur son cahiers ; d'autres fois on fait conjuguer un verbe. La 2me division étudie la prière et le petit catéchisme sous la direction d'un moniteur.

2 h 50.— Repos et sortie dans la cour,

3 h. 00.– Calcul, d'abord 1re division, puis 2me. —La division où le maître ne se trouve pas, fait des devoirs de calcul, ou s'occupe de calcul mental sous la direction d'un moniteur. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues dans le cours de la journée. Les autres étudient leur catéchisme.

4 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

N. B.- Les jours consacrés à l'anglais, la lecture française est remplacée par la lecture anglaise.

3me CLASSE.— 2me COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures. - Inspection de propreté, appel, prière.

8 h 15.— Lecture générale.

8 h 45.— Ecriture générale.

9 h 15.— Repos, sortie dans la cour.

9 h 25.— Classe de grammaire: d'abord pour la 1re division, puis pour la 2me divis.— La division où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de grammaire.

10 h 25.— Catéchisme.

11 h 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h 30.- Lecture générale.- Cette lecture peut se faire ou dans l'histoire ou dans l'agriculture

avec fréquentes interrogations, de manière à remplacer le par cœur de ces matières.

2 h. 00.— Classe de géographie : d'abord pour la 1re divis., puis pour la 2me.— La divis. où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de géographie ou de calcul.

2 h. 30.— Dictée commune aux deux divisions.

2 h. 50.— Repos et sortie dans la cour.

3 h. 00.— Calcul : D'abord pourla 1re divis., puis pour la 2me.— Le cours où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de calcul. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues.

4 h. Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

3me CLASSE.— 2me COURS.

Partie anglaise.

—MATIN.—

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale.

8 h. 45.— Ecriture générale.

9 h. 15.— Repos, sortie dans la cour.

9 h. 25.— Classe de grammire ; d'abord pour la 1re division puis pour la 2me. (Mêmes remarques que pour le français.)

10 h. 25.— Catéchisme.

11 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR. —

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.— Traduction : d'abord pour la 1re division, puis pour la 2me.— La division où le maître n'est pas présent s'occupe de la préparation de sa traduction ou de ses devoirs de calcul.

2 h. 00.— Dictée française ou anglaise commune aux deux cours, ou analyse.

2 h. 20.— Dessin.

2 h. 50.— Repos, sortie dans la cour.

3 h. 00.— Calcul.— (*Mêmes remarques que pour le français.*)

4 h. 00.—Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

2me CLASSE.— 3me COURS.

Partie française.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale, d'abord pour la 1re division, puis pour la 2me.— La division où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de grammaire.

10 h. 25 — Catéchisme.

11 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

— SOIR.—

1 heure 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.— Lecture générale.— Cette lecture peut se faire ou dans l'histoire ou dans l'agriculture avec fréquentes interrogations de manière à remplacer le par cœur de ces matières.

2 h. 00.— Classe de géographie : d'abord pour la 1re divis., puis pour la 2me.—La division

où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de géographie ou de calcul.

2 h. 20.— Dessin.

2 h. 50.— Repos, sortie dans la cour.

3 h. 00.— Dictée commune aux deux cours ou analyse.

3 h. 15.— Calcul : D'abord pour la 1re division, puis pour la 2me.— La divis. où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de calcul. Vers la fin de la classe le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues.

4 h. 00. —Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

4me COURS.

Partie anglaise.

— MATIN. —

8 heures.— Inspection de propreté, appel, prière.

8 h. 15.— Lecture générale.

8 h. 45.— Ecriture générale.

9 h. 15.— Repos et sortie dans la cour.

9 h. 25.— Classe de grammaire. (*Mêmes remarques qu'en français.*)

10 h. 25.— Catéchisme.

11 h. 00.— Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

—SOIR.—

1 h. 15.— Inspection de propreté, appel, prière.

1 h. 30.—Traduction : d'abord pour la 1re division, puis pour la 2me.— La division où le maître n'est pas présent, s'occupe de la préparation de traduction ou de calcul.

2 h. 00.— Dictée française ou anglaise commune aux deux cours, ou analyse.

2 h. 20.— Tenue des livres.

2 h. 50.— Repos et sortie dans la cour.

3 h. 00.— Calcul : d'abord pour la 1re division, puis pour la 2me.— La division où le maître n'est pas présent, s'occupe de ses devoirs de calcul. Vers la fin de la classe, le maître prend quelques minutes pour faire réciter les leçons qui n'ont pas été sues.

4 h. 00—Distribution des bonnes notes, prière, sortie.

1re CLASSE.— 4me COURS.

Le programme du 4me cours est le même que celui du 3me cours, pour le français et pour l'anglais.

PRÉCEPTES GÉNÉRAUX

POUR LA BONNE DISCIPLINE ET L'ORGANISATION

D'UNE ÉCOLE.

1° S'astreindre à suivre un règlement et un programme.

2° Parler le moins possible et toujours sur un ton modéré.

3° Faire de l'éducation et de l'instruction religieuses, le but principal de l'enseignement.

4° Ne jamais rebuter un élève que pour des raisons excessivement graves, dans aucun cas ne jamais lui faire voir que la porte du cœur lui est fermée.

5° Applaudir aux petits succès et aux efforts de celui qui montre de la bonne volonté ; mais dans cela comme dans tout le reste, être de la plus grande impartialité.

6° Ne jamais heurter les caractères ; mais prendre chacun par son bon côté.

7° Ne jamais entrer en discussion publique avec un élève.

8° Ne jamais abréger, ni prolonger le temps de la classe. Tenir pour certain qu'un exercice prolongé au delà du temps ordinaire, n'a d'autre résultat que de fatiguer l'élève, de lui inspirer du dégoût pour le travail, et souvent de l'irritation contre le maître. En général l'attention d'un enfant ne se soutient pas plus d'une demi-heure au même travail.

9° Ne donner de devoirs qu'autant qu'on peut raisonnablement en faire ; exiger qu'ils soient nets et bien faits.

10° Ne donner généralement de leçons à apprendre que celles qu'exige la classe du jour ou les récapitulations.

11° Ne pas vouloir avancer trop vite dans les matières classiques.

13° Ne pas punir une faute sur l'heure, à moins qu'il n'y ait pas d'autres moyens de la faire cesser.

13° Ne pas imposer des pénitences générales.

14° Ne pas donner de pénitences irritantes de leur nature, dangereuses ou ridicules.

15° Ne punir qu'autant que l'on est parfaitement sûr de la culpabilité d'un élève.

16° Faire minutieusement exécuter les pénitences données.

17° Proportionner les pénitences aux fautes.

18° Avoir pour cela un tableau tout préparé afin de ne pas se laisser emporter par l'impression du moment.

19° Enfin, et par dessus tout, savoir prier et se montrer toujours et partout un modèle de regularité, de douceur, de dévoument, d'abnégation, de fermeté et de dignité.

TABLEAU

DE PÉNITENCES GRADUÉES.

1° Pour un défaut d'ordre dans les mouvements, un manquement au silence ou à la politesse : 1er et 2me rappel à l'ordre ; un 3me rappel à l'ordre entraîne la perte des bonnes notes de la matinée, ou de la soirée ; un 4me est puni par la copie de cinq lignes ; un 5me par celle de 10 lignes ou une page d'écriture ; un 6me par la copie de 20 lignes ; un 7me avertissement constitue un désordre, faute prévue à l'article 4me.

2° Pour un devoir mal fait : refaire tout ou une partie de ce devoir.

3° Pour une leçon mal sue : apprendre la leçon ou la copier une ou deux fois au plus.

4° Pour une mutinerie, un désordre, un mensonge, une désobéissance, une parole injurieuse : Inscription au tableau de déshonneur, et 20 lignes à copier ; en cas de récidive, même punition avec billet d'avertissement aux parents, ainsi conçu :

Votre fils s'est rendu coupable de telle faute. Veillez lui en témoigner votre mécontentement.

5° Pour les absences et les retards volontaires de la part de l'élève, pour des habitudes de paresse : aux arrêts pendant la petite récréation du milieu de la classe, retenue d'un quart d'heure ou d'une demi-heure au plus après la classe, billet d'avis aux parents.

6° Pour une insubordination, une faute ou une conversation contre les mœurs, une parole injurieuse adressée au maître : inscription au tableau de déshonneur avec perte de toutes les bonnes notes, billet d'avertissement aux parents, séquestration pendant un ou plusieurs jours d'avec ses camarades. A la seconde ou 3me récidive, même punition et de plus billet d'avis à Mr le Curé après en avoir prévenu les parents. Les billets d'avis adressés soit aux parents, soit à Mr le Curé, doivent toujours être signés par le directeur de l'Ecole. A lui seul aussi appartient l'exécution temporaire d'un élève. Les pénitences pour l'élève qui ne sait pas écrire, consistent à lui montrer un visage sévère, à le faire tenir droit pendant un exercice, à lui faire tourner le visage contre la muraille, à le mettre aux arrêts pendant la petite sortie du milieu de la classe, à le séquestrer durant quelques moments de ses camarades. Les retenues fréquentes et prolongées, les repas pris à l'école, étant plutôt des punitions infligées aux parents qu'aux enfants on ne doit en user que sur la prière de ceux-là et encore on ne doit pas se rendre à leurs premières instances, car ces moyens de répression ouvrent la porte à des désordres plus grands que ceux que l'on veut réprimer.

TABLE DES MATIÈRES.

PAGE

Introduction 3
Division des classes en catégories..... 4
Distribution des programmes en cours ou années 5
Organisation des cours..... 7
1° Ecole composée d'une seule classe..... –
2° Ecole composée de deux classe..... 9
3° Ecole composée de trois classes..... –
4° Ecole composée de quatre classes..... 10

MATIÈRES A ENSEIGNER.

1o CATÉCHISME.

Méthode d'enseignement.

Premier cours..... 11
2e, 3e, et 4e cours..... 13

PROGRAMME.

Premier cours.— 1r, 2e et 3e trimestre..... 14
Deuxième cours ——..... 15
Troisième cours ——..... 16
Quatrième cours ——..... 17

2o LECTURE.

Méthode d'enseignement.

Premier cours..... —
Deuxième et troisième cours..... 19
Quatrième cours..... 20

PROGRAMME.

Premier conrs, 1r, 2e et 3e trimestre..... —
Deuxième cours, ——..... 21
Troisième cours, ——..... 22
Quatrième cours, ——..... —

3o ÉCRITURE.

Méthode d'enseignement et programme.

Premier cours..... 23
Deuxième cours..... 24
Troisième et quatrième cours..... 25

4o LANGUE FRANÇAISE.

Introduction..... 26
1r cours— Méthode et programme..... 28
2e cours— Méthode..... 29
3e cours— Méthode..... 30
4e cours— Méthode..... 31

PROGRAMME.

Deuxième cours, 1r, 2e et 3e trimestre..... 32
Troisième cours, ——— 33
Quatrième cours, ——— 35

5o LANGUE ANGLAISE.

Introduction..... —

LECTURE ANGLAISE.

Programme— 1r, 2e, 3e et 4e cours..... 37
Méthode..... 38

TRADUCTION.

Méthode et programme.

Premier cours..... 39
Deuxième et troisième cours..... 40
Quatrième cours..... 41
GRAMMAIRE ANGLAISE..... —

6o CALCUL.

Méthode d'enseignement.

Premier cours..... 42
Deuxsième cours..... 43
Troisième cours..... 44
Quatrième cours..... 45

PROGRAMME.

Premier cours— 1r, 2e et 3e trimestre..... 46

Deuxième cours— 1r, 2e et 3e trimestre..... 46
Troisième cours ——— 47
Quatrième cours ——— 48

7o HISTOIRE.

Méthode d'enseignement..... 48

HISTOIRE SAINTE.

Programme.

Deuxssème cours— 1r, 2e et 3e trtmestre..... 50
Troisième cours ——— 51

HISTOIRE DU CANADA.

Troisième cours— 2e, et 3e trimestre 52
Quatrième cours— 1r, 2e et 3e trimestre..... 53

8o GÉOGRAPHIE.

Méthode d'enseignement..... 54

Programme de géographie.

Deuxième cours— 1r, 2e, 3e et 4e trimestre 56
Troisième cours ——— 57
Quatrième cours ——— ..... —
Quatrième cours, (2me année)— 58

9o EXERCICE DE MÉMOIRE.

Méthode et programme..... —

10o DESSIN.

Méthode d'enseignement..... 60

Programme.

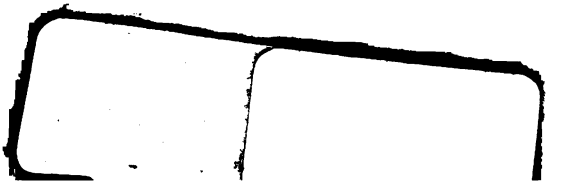
Premier cours 2e et 3e trimestre..... 62
Deuxième cours ——— ..... —
Troisième cours ——— 63
Quatrième cours ——— 64

11o RÈGLEMENT D'UNE ÉCOLE

Composée d'une seule classe.

Partie française..... 65
Partie anglaise..... 67

4138084

12o RÈGLEMENT D'UNE ÉCOLE
Composée de deux classes.
2me CLASSE.— 1er et 2me COURS.
Partie française..... 70
Partie anglaise..... 72
1re CLASSE.— 3me et 4me COURS.
Partie française..... 74
Partie anglaise..... 76
13o RÈGLEMENT D'UNE ÉCOLE
Composé de trois classes.
3me CLASSE.— 1er COURS.
Partie française..... 77
2me CLASSE.— 2me te 3me COURR.
Partie française..... 79
Partie anglaise..... 81
1re CLASSE.— 4me COURS.
Partie française..... 82
Partie anglaise..... 83
14o RÈGLEMENT D'UNE ÉCOLE
Composée de quatre classes.
4me CLASSE.— 1er COURS.
Partie française..... 85
3me CLASSE.— 2me COURS.
Partie française..... 87
Partie anglaise..... 88
2me CLASSE.— 3me COURS.
Partie française..... 90
4me COURS.
Partie française et anglaise..... 91
15o PRÉCEPTES GÉNÉRAUX.
Pour la bonne discipline et l'organisation d'une école..... 93
Tableau de pénitences graduées..... 95

MAR 1 8 1930